

ПРОГРАМА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

Тема: Шляхи формування мистецько-творчої компетенції дошкільників

Напрямок: розвиток професійних компетентностей (знання навчального предмета, фахових методик, технологій).

Категорія педагогічних працівників: педагогічні працівники закладів дошкільної освіти.

Обсяг (тривалість): 15 годин.

Вид підвищення кваліфікації: семінар-практикум.

Інституційна форма підвищення кваліфікації: дистанційний курс.

Розробник: Наталія ГАГАРІНА, старший викладач кафедри дошкільної та початкової освіти, кандидат педагогічних наук.

Зміст програми

Концептуальні засади програми узгоджені з пріоритетами сучасної дошкільної освіти, що забезпечує її спрямованість на відтворення в професійній роботі педагога максимально можливих форм освітньої діяльності, а саме всебічний розвиток дошкільників засобами мистецтва. Програма спрямована на навчання педагогічних працівників закладів дошкільної освіти організувати діяльність дошкільників, урахувавши Базовий компонент дошкільної освіти, розвивати мистецько-творчу компетентність. Зміст програми розкриває шляхи формування компетентностей та набуття знань про навколишній світ засобами мистецтва (живопис, музика, література) у дітей дошкільного віку.

Мета програми: розвиток мистецько-творчих компетентностей педагогічних працівників закладів дошкільної освіти, їх загальнокультурного рівня, творчого потенціалу; ознайомлення педагогів з основними сучасними технологіями навчання та розвитку естетичного мислення, смаку, набуття умінь і навичок формування цілісного емоційного сприймання змісту живопису, музичного і літературного твору під час здійснення освітнього процесу з дітьми дошкільного віку.

Завдання програми:

1. Підвищення рівня знань педагогічних працівників закладів дошкільної освіти щодо розвитку мистецько-творчої компетентності в дошкільників.
2. Удосконалення умінь педагогічних працівників закладів дошкільної освіти використовувати методи, прийоми, мистецькі творчі завдання з метою підвищення активності сприйняття навчального матеріалу дітьми дошкільного віку.

3. Отримання нових та вдосконалення раніше набутих компетентностей педагогів щодо забезпечення розвитку особистісних якостей дошкільників, формування творчих здібностей, критичного мислення.

Очікувані результати навчання за програмою:

- *знати і розуміти* Базовий компонент дошкільної освіти, освітні технології та новітні досягнення педагогів; технології розвитку творчого мислення, виховання та навчання дітей дошкільного віку, особливості моделювання освітнього процесу з урахуванням сучасних пріоритетів дошкільної освіти; зміст поняття «мистецько-творча компетентність»;
- *уміти* планувати, організовувати та здійснювати освітню роботу в закладі з дотриманням вимог Державного стандарту дошкільної освіти, усвідомлено використовувати у освітньому процесі новітнє демонстраційне, мультимедійне навчальне обладнання, цифрові пристрої, уміти обирати твори мистецтва, інтегрувати живопис, музику та літературу;
- *виявляти* та розвивати творчий та особистісний потенціал кожної дитини, формувати її мистецько-творчу компетентність;
- *моделювати* освітні завдання із застосуванням різних видів мистецтва для пізнання навколишнього світу;
- *оцінювати* власні досягнення, педагогічні надбання та здобутки, доцільність і можливість застосування методів і технологій у освітньому процесі; результати діяльності;
- рівень знань дітей відповідно до Державного стандарту дошкільної освіти та чинних програм.

Навчальний план

№ з/п	Назви розділів	Кількість годин			
		Лекції	Практичні	Всього аудиторних	Самостійна робота
1.	Установче заняття. Вхідне діагностування.		1	1	
1.	Тема 1. Педагогічний супровід формування мистецько-творчої компетентності дошкільників.	2	4	6	
	Педагогічний супровід формування мистецько-творчої компетентності дошкільників.	2		2	
	Практична робота 1.Тваринний та рослинний світ у мистецтві. Дослідження творів М.Приймаченко, В.Косенка, П.Воронька та інших.		2	2	
	Самостійна робота 1. Огляд картин відомих художників, підбір орієнтовних завдань за картиною.		2	2	
2.	Тема 2. Інструменти розвитку критичного мислення	2	4	6	

	дошкільників.				
	Інструменти розвитку критичного мислення дошкільників.	2		2	
	Практична робота 2. Використання ситуативно-ігрових завдань/ігор на основі мистецьких творів для розвитку критичного мислення у дошкільників.		2	2	
	Практична робота 3. Моделювання освітнього процесу для дітей старшого дошкільного віку. (Спільна презентація)		2	2	
	Рефлексія пізнавальної діяльності.		1	1	
	Вихідне діагностування		1	1	
	<i>Разом</i>			15	

Рекомендовані джерела

Основні:

1. Базовий компонент дошкільної освіти (Державний стандарт дошкільної освіти). Режим доступу
https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12.01/Pro_novu_redaktsiyu%20Bazovo_ho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf
2. Гагаріна Н.П. Художньо-продуктивна компетенція дошкільників. Діти і картини: [навчально-методичний посібник] / Н.П. Гагаріна. – Кропивницький: КЗ «КОШПО імені Василя Сухомлинського», 2017. 48 с.
3. Гагаріна Наталія, Бабіч Наталя. Світ творчої уяви та фантазії: [навчально-методичний посібник] / Наталія Гагаріна, Наталя Бабіч. – Кропивницький: КЗ «КОШПО імені Василя Сухомлинського», 2020. 36с.
4. Гагаріна Наталія. Дивовижний світ МИСТЕЦТВА: [навчальний посібник-альбом] / Наталія Гагаріна. – Кропивницький: КЗ «КОШПО імені Василя Сухомлинського», 2021. 72 с.

Додаткові:

5. Габриэль Сеайль. Леонардо да Винчи. О науке и искусстве. – Режим доступу:
http://loveread.ec/read_book.php?id=69811&p=1
6. STREAM-освіта, або Стежинки у Всесвіт: альтернативна програма формування культури інженерного мислення в дошкільників / автор. колектив; наук. керівник К.Л. Крутій. – Запоріжжя: ТОВ «ЛІПС» ЛТД, 2018. – 146 с.