

## **Програма підвищення кваліфікації «Розвиток емоцій дітей дошкільного віку шляхом театралізованої діяльності»**

Загальні положення програми підвищення кваліфікації:

**Розвиток емоцій дітей дошкільного віку шляхом театралізованої діяльності** розроблено відповідно до державної політики в галузі дошкільної освіти.

**Розробники програми:**

**Состіна Катерина Георгіївна**, музичний керівник Закладу дошкільної освіти (ясел-садка) комбінованого типу «Віночок» Броварської міської ради Броварського району Київської області, **Дяченко Марина Олександрівна**, вихователь Закладу дошкільної освіти (ясел-садка) комбінованого типу «Віночок» Броварської міської ради Броварського району Київської області.

**Обсяг програми підвищення кваліфікації - 6 години.**

**Актуальність теми:** Чи важливо розвивати «емоційний інтелект» дитини?

Однозначно, так, оскільки саме в емоціях наше фізичне і психічне здоров'я.

І вміння правильно розпізнавати емоції в собі, визнавати їх, керувати ними - це запорука щасливого і гармонійного життя. Тому починати розвивати «емоційний інтелект» дитини потрібно ще змалечку. І одним з важливих і найбільш цікавих шляхів для цього є театралізована діяльність, під час якої діти вчаться вільно контактувати один з одним, грати різні життєві ролі, вільно виражати свої емоції, стають більш впевненими та відкритими до спілкування.

**Мета:** сформувати знання про емоційний інтелект дитини дошкільного віку та його розвиток шляхом театралізованої діяльності.

Реалізація визначеної мети спрямована на розв'язання таких **завдань:**

- допомогти педагогам усвідомити важливість розвитку «емоційного інтелекту» дитини дошкільного віку;
- поглибити знання щодо розуміння поняття «емоційний інтелект»;
- допомогти зрозуміти необхідність та важливість театралізованої діяльності у розвитку «емоційного інтелекту» дитини;
- сформувати готовність використовувати різні види театралізованої діяльності під час планування та організації педагогічного процесу в ЗДО;
- познайомити з різними видами театралізованої діяльності, які можна використовувати для роботи з емоціями дітей дошкільного віку.

**Напрями навчання:**

- поглиблення методичних знань про види театралізованої діяльності і їх вплив на розвиток «емоційного інтелекту» дитини дошкільного віку;
- оволодіння практичними навичками використання видів театралізованої діяльності під час організації освітнього процесу;
- удосконалення загальних та професійних компетентностей.

**Загальні компетентності:** спрямовані на формування умінь, що мають бути притаманні педагогічним працівникам, зокрема, це такі уміння, як

- вчитися і бути готовим до отримання нового досвіду,
- брати на себе відповідальність і приймати обґрунтовані рішення,
- діяти об'єктивно, відповідно до пропонуванних алгоритмів та інструкцій.

**Професійні компетентності:** комунікаційна, мовленнєва, цифрова, психологічна, емоційна, етична, інклюзивна, прогностична, організаційна, рефлексивна, компетентність педагогічного партнерства, здатність до навчання впродовж життя.

**Очікувані результати навчання:**

- знання особливостей і переваг використання різних видів театралізованої діяльності;
- розуміння, що виявляється в умінні пояснити сутність поняття «емоційний інтелект», в умінні застосовувати різні види театралізованої діяльності;
- виявлення готовності впроваджувати у освітній процес набуті знання, вміння та навички згідно з методичними рекомендаціями;
- прояв творчого підходу до планування та організації освітньої діяльності дітей протягом дня.

**Форма проведення:** дистанційна, майстер-клас.

**Обсяг програми:** теоретична частина - 2 год.  
практична частина - 4 год.

**Цільова аудиторія:** педагогічні працівники закладів дошкільної освіти.

**Дата проведення:** квітень 2024 року.

| №  | Зміст роботи  | Кількість годин |
|----|---|-----------------|
| 1. | Теоретична частина «Емоційний інтелект дитини дошкільного віку та важливість його розвитку»   | 30 хв.          |
| 2. | Презентація «Види театрів та використання їх під час планування та організації роботи в ЗДО»  | 30 хв.          |
| 3. | Презентація збірки «Вірші- емоджики»  | 30 хв.          |
| 4. | Відео-огляд «Театральної майстерні», де представлені різні види театральних ляльок та атрибутів до вистав. Використання різних видів лялькового театру. Фрагменти вистав. | 30 хв.          |
| 5. | Практична частина, інтерактивні ігри з елементами театралізованої діяльності  | 1 год.          |
| 6. | Інтерактив «Василь та Одарка» з використанням великих ляльок  | 1 год.          |
| 7. | Флешмоб «Подаруйте дітям мир»   | 1 год.          |
| 8. | Самостійна робота   | 1 год.          |
|    | <b>ВСЬОГО</b>   | <b>6 годин</b>  |